

## Rapport d'étape, Projet APRES, janvier 2013

### Quelques rappels :

#### **Constat initial :**

Tous les élèves ne choisissent pas la filière STG/STMG par choix, à l'issue de la classe de seconde. Il est donc parfois difficile de motiver ces élèves en classe de première.

Ce projet a également pour but de remobiliser les équipes pédagogiques enseignant en STMG et de donner une nouvelle impulsion à la filière technologique tertiaire au sein de notre lycée.

#### **Objectif stratégique :**

Le cœur du projet vise à développer le renforcement culturel pour les élèves de la filière STMG, afin d'en faire une filière choisie par les élèves et attractive.

Ce projet vise également à décloisonner les équipes pédagogiques et disciplinaires.

## Rapport d'étape à mi parcours, janvier 2013

### Effets attendus sur les élèves :

#### 1. Indicateurs :

Un sondage a été effectué par les professeurs principaux des 3 classes de 1STMG durant la semaine qui a suivi la rentrée scolaire :

- En 1STMG1, 2 élèves avouent avoir choisi cette filière
- 3 en 1STMG2
- 10 en 1STMG3
- Soient 15 élèves sur 102

#### 2. Bilan du premier trimestre :

Moyennes de classe :

Nombre d'avertissements travail :

Nombre d'avertissements attitude :

Du point de vue de la vie scolaire :

On note moins d'exclusions de cours que les années précédentes

Aucune exclusion temporaire (exclusion ni inclusion) au cours du premier trimestre, contre 3 l'année scolaire précédente à la même époque.

Une meilleure cohésion des équipes pédagogiques en termes de gestion de classe :

Plus de concertation entre les enseignants des 3 classes : ils se rencontrent en AP et lors des rencontres pédagogiques. Décisions communes lors des réunions pédagogiques de mi trimestre : plan de classe commun, heures de retenue pour travail non fait...

## Effets observés sur les équipes pédagogiques :

- Equipe du projet APRES :
  - a. Une équipe de 6 enseignants a commencé à travailler ensemble dès juin 2012
  - b. Constat : 3 enseignantes n'ayant pas intégré le projet en juin
    - Un professeur d'anglais a intégré désormais le projet
    - Refus total d'une enseignante de français de participer au projet
    - Implication totale de la professeure documentaliste
  - c. Implication des 3 professeurs principaux dans le suivi du projet et des élèves : très bonne communication entre le professeur principal et le reste de l'équipe pédagogique.

Bilan à la fin du premier trimestre :

11 enseignants sur 12 sont investis dans ce projet, sur le temps de l'accompagnement personnalisé.

Les 3 classes ont AP le vendredi matin de 8h à 10h. Chaque classe est divisée en deux groupes. 2 enseignants/classe interviennent durant chaque heure d'AP.

La première heure est consacrée au renforcement culturel. Elle est essentiellement assurée par les enseignants des matières générales : mathématiques, anglais, histoire-géographie, avec l'aide du professeur documentaliste et une collègue de STG.

La seconde heure est assurée par l'équipe des technologues : 6 enseignantes de STG, profondément soudées et ayant l'habitude de travailler ensemble depuis de nombreuses années.

4 collègues participent cette année aux formations STMG mises en place dans le cadre de la réforme.

Quelques remarques :

- Deux réunions préparatoires ont eu lieu en juin 2012
- Une rencontre pédagogique, qui tient lieu de concertation, se déroule à l'issue de chaque période.
- Un rythme commun s'est très vite installé au sein des 6 collègues technologues. Malheureusement, ce rythme n'a pu s'étendre aux collègues des matières générales, malgré une volonté très forte de ces derniers.

Afin d'éviter une rupture de communication et dans le but commun de converger vers les objectifs attendus pour les élèves, les objectifs opérationnels suivants ont été déterminés lors des deux dernières rencontres pédagogiques de décembre 2012 :

1. Les 6 collègues technologues continueront à travailler ensemble, pour la période suivante (jusqu'à mars 2013), sur le thème de l'orientation, en communication avec les 3 professeurs principaux des 3 classes. Elles prépareront également les élèves à la sortie culturelle organisée dans le cadre du projet APRES : sortie à Giverny le 5 avril 2013.
2. Les 5 autres collègues d'histoire-géographie, de langues de mathématiques et de management, aidés de la professeure documentaliste, continuent à travailler sur le thème du renforcement culturel, en mettant en place un projet de création d'un musée virtuel. Ce projet se développera en lien étroit avec les partenaires culturels locaux du lycée Maupassant : la conservatrice du futur musée des Pêcheries, la responsable du service médiation et développement des publics, le responsable des services culturels de la ville de Fécamp et l'adjoint à la culture de la ville de Fécamp.

## Actions et activités mises en place :

- Renforcement culturel :
  - Chasse aux trésors culturelle, sur le thème des écrivains normands, au CDI
  - Participation à l'opération lycéens au cinéma
  - Inscription d'une élève au concours de la Résistance
  - Réalisation et présentation de diaporamas en anglais, sur des œuvres d'art
  - Analyse filmique
  - Création d'un musée virtuel et participation à la Nuit des Musées au mois de mai 2013, dans le cadre du partenariat culturel avec les services culturels de la Ville de Fécamp
  
- Axe orientation :
  - Participation de 17 élèves et 3 enseignants à la journée organisée par le lycée des Bruyères de Sotteville les Rouen, le 28 novembre 2012 : rencontre avec les étudiants de la classe prépa et visite du forum des grandes écoles au lycée Flaubert de Rouen
  - Implication des élèves de la filière STMG dans l'opération « paroles de lycéens » auprès des collèges de secteur, mais également auprès des élèves de seconde, en présentant la filière dans le cadre de l'accompagnement personnalisé des classes de seconde
  - Participation au forum de l'enseignement supérieur de la Pointe de Caux le 25 janvier 2013 (préparation des élèves dans le cadre de l'AP)
  
- Travail sur l'estime de soi

Fécamp, le 10.01.2013

Pour l'Equipe de Direction  
Le Proviseur adjoint  
Axelle TILMANT

